

KISS ME ALREADY

Chorégraphe : Gudrun Schneider (Mars 2019)

Description : Beginner, 32 Count, 4 Wall

Musique : Kiss Me Already (Meghan Patrick) (120 Bpm)

CD : Grace & Grit (2016)

SECT 1 : STEP RIGHT & LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP TURN ¼ RIGHT, CROSS POINT

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)

7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

SECT 2 : JAZZ BOX, ½ TURN, ½ TURN

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

3-4 Ecart pied droit, avancer pied gauche

Restart : 5^{ème} mur

5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)

7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)

SECT 3 : CROSS/ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS/ROCK, SIDE TOUCH

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SECT 4 : ROLLING VINE WITH TOUCH, VINE WITH TOUCH

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00)

3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (3 :00), toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 5^{ème} mur après le 12^{ème} compte

TAG

Après le 2^{ème} et le 7^{ème} mur, ajouter les pas suivants :

ROCK STEP, ROCK BACK

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche